

臺東縣竹湖國民小學本土教育整體推動方案成果報告

班 級： 一年甲班

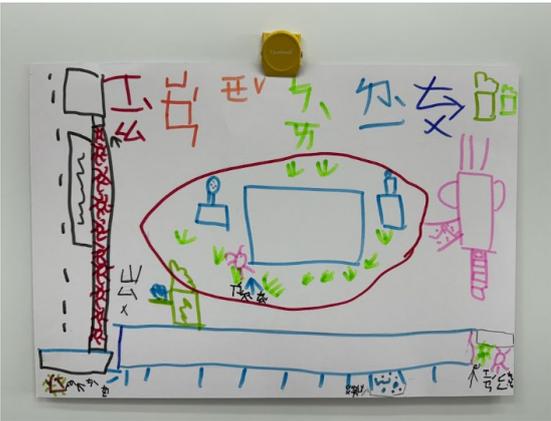
課程領域：校訂課程

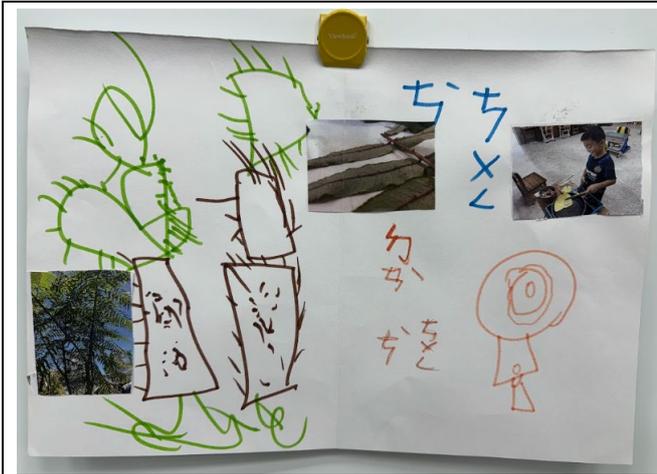
課程主題：竹湖菜菜子

上課內容：

- (1)透過照片認識阿美族的野菜料理，讓學生知道發現野菜可以做成料理，並知道原來野菜的樣貌。
- (2)在校園做野菜的觀察與記錄，覺察校園環境內有可食用植物。
- (3)認識校園內可食用植物常見利用方式。
- (4)從校園中或社區中摘取可食用的野菜，設計一份野菜為主的菜單，說明選擇的野菜、配料、設計的想法等。

成果照片：

辦理時間	113年9月1日至114年1月9日
	
說明：學生實際操作繪出校園野菜地圖	說明：學生經由講師的介紹，認識校園的野菜後，繪出校園野菜地圖。
	
說明：學生為校園野菜設計出屬於自己的健康食譜	說明：講師實際帶領學生至校園尋找野菜。



說明：學生為刺蔥，設計一份以野菜為主的菜單，並加以烹調。



說明：學生為咸豐草，設計一份以野菜為主的菜單，並加以烹調。



說明：學生練習將校園常見的野菜與名稱做配對



說明：學生將校園常看到的野菜拍攝下來，設計出「竹湖菜菜子」學習成果海報

班級：二年甲班

課程領域：校訂課程

課程主題：竹湖藝起來

上課內容：

1. 彩色的世界—學習如何用水彩、學習調色。
2. 藝術聽一聽—參訪阿美族民俗中心、學習 sakafali 製作。
3. 哈嗨跳起來—邀請舞蹈講師領舞教學。

成果照片：

辦理時間	114 年 2 月 11 日 至 114 年 6 月 30 日
	
說明：認識校園壁畫的由來與傳說。	說明：學生模仿校園壁畫的舞蹈手勢。
	
說明：教師教導學生如何使用水彩。	說明：學生練習調色，以便能繪出屬於南竹湖部落的特殊色彩。



說明：學生觀摩大家統整的阿美族傳統資料。



說明：參訪阿美族民俗中心，了解阿美族的傳統音樂、舞蹈。



說明：欣賞阿美族耆互樂團演出，認識阿美族傳統樂器。



說明：認識阿美族傳統家屋的形式與樣貌



說明：學生完成 sakafali 樂器之製作



說明：認識阿美族傳統樂器有哪些



說明：邀請舞蹈講師到校教授學生阿
美族傳統舞蹈的由來與方式



說明：舞蹈講師實際領舞教學

班 級： 三年甲班
課程領域： 校訂課程
課程主題： 竹湖好趣處

上課內容：

學生藉由觀察、訪問在地特色小農(稻米、苦茶籽、野菜等)及文物館(生活的智慧)，認識目前在地農業的類型，以及農耕器具從過去到現在的變化與發展(生存的智慧)，了解影響家鄉產業發展的因素(自然環境、社會環境等)，探討家鄉農業永續發展的可能方向。(多角化經營、有機耕作和環境永續的關聯等生態智慧)，將課程目標最後聚焦於珍愛家鄉的議題(作為)，進而培養珍愛家鄉的價值與情懷。

成果照片：

辦理時間	113 年 09 月 05 日 至 114 年 01 月 16 日
	
說明：參訪成功鎮原住民文物館。	說明：瞭解農耕器具過去到現在的演變。
	
說明：實地走訪長濱老街認識野菜。	說明：品嚐又香又甜的「DULUN」。



說明：忠勇碾米廠聽稻穀的製作過程。



說明：講師跟學生講述如何判別白米與糙米的不同。



說明：學生親手製作爆米花囉！



說明：米爺爺故事館，邊品嚐美食，邊聽稻米的故事。



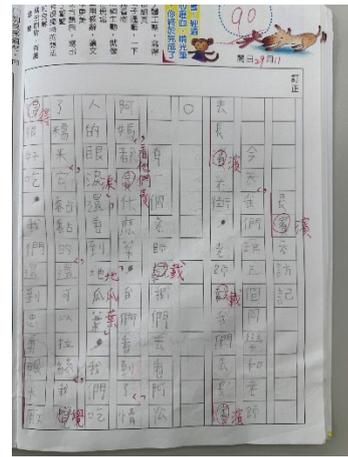
說明：米爺爺利用圖片讓學生了解種稻的過程。



說明：學生品嚐用米製作成的甜甜圈。



說明：幫自己製作一罐開運五色米。



說明：學生將自己參訪心得記錄下來。

班級：三年甲班

課程領域：校訂課程

課程主題：

成功鎮迦南海耶海廢基地-導覽體驗行程

上課內容：

- 1:透過影片說明海洋目前面臨的危機，並討論要做到環境永續，該如何從自身做起(海廢基地提供許多海廢再製品給學生參考、發想)。
- 2:介紹廢棄漁網處理流程，並讓學生體驗處理廢棄漁網。讓學生理解海廢處理之不易，進而產生珍愛環境、海洋永續的情懷。
- 3:海洋廢棄物 DIY-利用處理過的海洋廢棄物，編織成手鍊或其他裝飾品。

成果照片：

辦理時間	114年03月27日至114年03月27日
	
說明:講師說明海廢處理流程。	說明:學生實際觸碰廢棄漁網，了解處理不易。
	
說明:講師說明廢棄漁網經第一次處理過後的狀態。	說明:講師帶著學生處理廢棄漁網，將漁網上的雜質或海生物去除，以免影響漁網再生。



說明:學生將廢棄漁網處理乾淨,以利後續再利用。



說明:講師透過 PPT 及影片,講解海洋目前面臨的危機。



說明:講師說明海洋廢棄物可如何再利用。



說明:利用海洋廢棄物再生製作手鍊,讓學生動手 DIY 製作屬於自己獨一無二的裝飾品。

班級：三年甲班

授課教師：講師:王維安(導師:謝佩穎)

課程領域：校訂課程

課程主題：

1. 介紹何謂潮間帶及潮間帶的生物。
2. 了解早期阿美族人採集文化。
3. 海洋教育—了解人類過度濫用，造成環境資源枯竭，汙染生存環境，進而培養出珍視環境、愛惜資源以及尊重生命的態度。

上課內容：

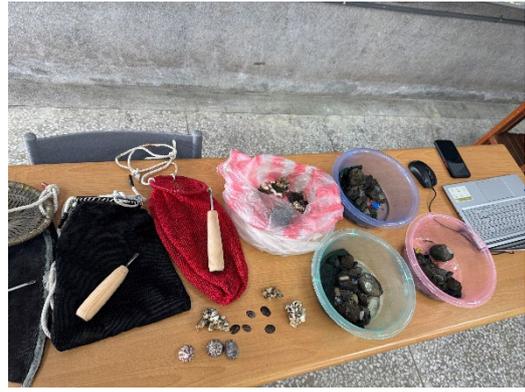
1. 潮間帶定義
2. 讓學生模擬潮間帶實際情形。
3. 講師與學生分享自身在潮間帶採集的經驗。
4. 介紹採集工具。
5. 觀賞 PPT 影片，了解目前海洋面臨的危機。

成果照片：

辦理時間	114 年 04 月 10 日 至 114 年 04 月 10 日
	
說明：講師介紹潮間帶情形。	說明：讓學生模擬潮間帶狀況，及了解潮間帶生物。



說明：讓學生各自體驗漲潮及退潮的情形。



說明：認識潮間帶採集工具。



說明：學生體驗將花青螺從石塊上取下。



說明：講師向學生說明潮間帶生物特徵。



說明：學生實際觸摸採集竹簍。



說明：講師用 PPT 影片說明海洋目前面臨的危機即我們可以怎麼做。

班級：三年甲班

課程領域：校訂課程

課程主題：

1. 實地踏查潮間帶，讓學生理解早期阿美族人採集不易，即可能面臨的情形。
2. 了解海洋是早期阿美族人的冰箱，供給我們食物，因此對於海洋永續，我們該用什麼態度去面對。

上課內容：

- 1: 課程進行前，透過向大海「打招呼」的動作，表達我們對大海的敬畏及感謝。
- 2: 讓學生實際觸碰潮間帶生物(如:浪花蟹、寄居蟹等)，並辨別出潮間帶生物的特性。
3. 製作捕捉浪花蟹的器具，體驗採集樂趣。

成果照片：

辦理時間	114年04月24日至114年04月24日
	
說明：課程開始前，為學生穿上救生衣。	說明：大家用檳榔、菸、酒向大海打招呼。
	
說明：講師講解如何抓到螃蟹。	說明：學生實際找尋螃蟹的蹤跡。



說明：製作捕捉浪花蟹的器具。



說明：放置捕捉浪花蟹的器具前，先觀察海象。



說明：來看看我們抓到幾隻浪花蟹吧！



說明：體驗捕捉砂糖鯉。

班級：三年甲班

授課教師：講師：陳彥嘉(導師：謝佩穎)

課程領域：校訂課程

課程主題：海洋發生什麼塑？

1. 塑膠製品是如何到了大海？又是如何汙染海洋？
2. 面對數以萬計的海洋廢棄物，我們該如何從源頭做起才能改變海洋生態。

上課內容：

- 1: 講師以 PPT 介紹全球寶特瓶數量，並以照片讓學生感受海面被塑膠垃圾覆蓋的情形。
2. 用漁網及各種塑膠製品纏繞在學生身上，模擬海洋生物被魚網纏繞而無法掙脫的狀況。
3. 共同討論，除了做好垃圾分類外，我們從源頭可以怎麼做？

成果照片：

辦理時間	114 年 05 月 15 日 至 114 年 05 月 15 日
	
<p>說明：講師說明臺灣目前一年所使用的寶特瓶及回收狀況</p>	<p>說明：講師講述人類對海洋做了什麼傷害，最終還是會反饋到人類身上。</p>
	
<p>說明：講師向學生說明海洋生物被漁網纏繞住後的情形。</p>	<p>說明：學生體驗海洋生物被纏繞住的感受。</p>



說明：讓學生試著掙脫纏繞在身上的漁網及塑膠製品。



說明：各自分享被漁網纏繞住的感覺。



說明：講師介紹母鳥叨食塑膠餵食的情形。



說明：全班共同討論如何減塑。

班級：三年甲班、四年甲班

課程領域：校訂課程

課程主題：參訪原住民文物館

上課內容：

1. 帶學生參觀原住民文物館，讓學生觀看館內所收藏的阿美族農耕文物、生活器具、歷史照片、成功漁港建港歷史以及「文化小鋪」地方產業等。
2. 針對自己所觀察到的內容，結合自己的想法，寫成一篇實際參訪記錄。

辦理時間	113年11月08日至113年11月08日
	
說明：館長跟學生們做自我介紹，並歡迎大家的到來。	說明：館長介紹牆壁上所展示的早期原住民日常生活之內容。
	
說明：講師解說原住民捕獵獵物之方法與用具。	說明：學生觀看抓捕獵物工具之相關影片。



說明：學生觀看保存文物的方法與用具。



說明：教師說明文物的名稱與用途



說明：師生於原住民文物館合影留念



說明：學生完成參訪心得作文

班 級： 四年甲班
課程領域： 校訂課程
課程主題： 邦查智慧王

上課內容：

老師帶領學生從認識阿美族人因應生活需求發展出的各種生活技巧，透過實作體驗了解該生活技巧的製作方式，探索生活技巧所根據的原理，再實踐可實驗的行動方案，讓學生能從一系列課程中，了解阿美族人兼顧生存需求與保護生態的觀念，並學習如何與環境共存。

成果照片：

辦理時間

113 年 09 月 05 日 至 114 年 01 月 16 日



說明：教師講解需要的材料與釀酒的方法



說明：學生試著壓碎酒麴。



說明：學生試著輕柔攪拌，讓酒麴儘量包裹住糯米。



說明：自製糯米酒評鑑大會。



說明：學生練習將麥飯石和蛇紋岩加熱



說明：學生用石煮法嘗試用沸騰的水將龍葵煮熟。



說明：學生練習撥開月桃鞘取其心出來，用於驅除蛔蟲，也可炒食。



說明：學生利用檳榔鞘製作器皿。



說明：煮糯米前的步驟-先清洗和浸泡糯米。



說明：用傳統家屋爐灶蒸煮糯米飯

班級：六年甲班

課程領域：校訂課程

課程主題：在地職業探訪_小白屋咖啡

上課內容：

1. 訪談創業者
2. 實作如何選咖啡豆以及如何包裝掛耳咖啡

成果照片

辦理時間	113 年 11 月 21 日 至 113 年 11 月 21 日	
		
說明：學生訪談小白屋創業者	說明：創業者說明如何辨別好壞豆	
		
說明：學生學習如何挑選咖啡豆	說明：學生學習如何研磨咖啡	
		
說明：品嚐美味咖啡	說明：學生學習如何做出耳掛式咖啡	



說明：學生觀察店內設備



說明：訪談結束後與創業者一起拍照

班級：六年甲班

課程領域：校訂課程

課程主題：邀請在地社區講師到校上課

上課內容：

1. 說明環境的變遷與文化資源的利用。
2. 了解竹湖地區的在地產業發展。

成果照片

辦理時間	114年2月27日至114年6月5日		
			
說明：講師說明竹湖地區的歷史變遷	說明：講師說明居民如何運用在地資源		
			
說明：學生實際進行社區田野調查	說明：學生實地訪問社區民眾		



說明：學生拍攝社區特殊環境，並加以記錄。

南竹湖部落

15鄰異國料理

這是我們村莊中，非常有名氣的一間餐廳，有許多顧客千里迢迢品嚐這間店的美食，這間店的環境也很不錯，在等待上菜，也可以到旁邊的池塘休息。

回長濱會館

2012/4~2023/5
建築時的樣貌與現今的外觀

這間飯店位於

說明：學生比較長濱在地建築的變化。

特色食

一、竹湖村的15鄰異國料理融合多國風味，提供地道美食，從泰式到義式料理應有盡有，帶給食客獨特的異國味覺享受。

二、誠琪商號—長濱相碰米，提供村裡的人民用物資，例如：米、飲品、沙拉油等，是一間小雜貨店。

三、巨大少年咖啡廳：是在南竹湖街邊旁的咖啡廳，也可以購買豆子回到家自己手沖咖啡。

四、芭樂：不僅芭樂便宜好吃，吃起來脆脆的，但是卻非常多汁，是純天然的水果，這就是我家的芭樂田。

五、冰淇淋：冰淇淋純手工製作有著各種口味，是純天然手工的，雖然價格昂貴但是偶爾吃一次還不錯。

說明：學生分析在地美食的特色

長濱自創標語
製作人：吳睿康、陳睿恩

- 1.竹湖國小設備新，同學老師樣樣優。**

取名原因：在學校裡有許多的舊設備，到了現在都煥然一新，例如：創課教室、共讀站叫作「書海知織林」，而且同學在各項比賽中也經常贏得獎項，讓大家看見我們的國小。
- 2.金剛稻浪上奔跑，追尋健康的人生。**

取名原因：長濱常常舉辦金剛馬拉松，人們在金剛大道上奔跑，從身旁的稻田拍照，看起來像在稻田上奔跑，跑馬拉松是一個健康的活動，可以邊觀賞美麗的風景邊減肥，享受健康的人生。
- 3.靜坐山林調身心，自然引出慢生活。**

取名原因：做瑜珈的地點是長濱國中，周圍被風景環境，就如同森林一般，靜坐的過程不僅能調節身心，在做瑜珈時被這裡的環境引導，自然而然的引出慢生活。

說明：學生為長濱自創標語。